**Положение фотоконкурса «Городские фронтиры»**

1. Общие положения

1.1. Конкурс фотографий «Городские фронтиры» (далее – конкурс) проводится в рамках летнего городского общественного фестиваля «Мосты»

1.2. Организатор конкурса – оргкомитет летнего городского общественного фестиваля «Мосты».

1.3. Цель конкурса: привлечь горожан к поиску новых ракурсов и символов городской среды и, через это, к более глубокому осмыслению окружающего пространства, проиллюстрировать обозначенные или только слега заметные фронтиры – границы между городским и негородским, пермским и не пермским, мегаполисом и уездным городов. И показывающие, как горожане своими усилиями эти границы расширяют, дела город более современным, актуальным, комфортным и ориентированным на людей.

1.4. Настоящее открытое лицензионное соглашение (далее Положение) представляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Фотоконкурсе. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на сайте фестиваля «Мосты» www.mosty-fest.ru и на страницах конкурса в социальных сетях.

2. Условия проведения конкурса

2.1. В рамках конкурса принимаются фотографии (или серии фотографий) переменчивых границ ярко обозначенных, визуальных или символических между традиционно пермским и новыми веяниями, городским и негородским, мегаполисом и провинциальным городом и т.д. Это могут быть места, люди или явления. Главное, чтобы фотография передавал эту самую границу, отделяющую смыслы в городском пространстве.

2.2. Фотографии принимаются в трёх номинациях:

\* «Обозначенные границы» - границы видимые и осязаемые, существующие в пространстве

\* «Символические границы» и фронтиры символические, смысловые.

\* «Выходя за границы»

2.3. Каждая фотография должна сопровождаться авторским комментарием: место, где сделано фото, описание места или ситуации – почему на этом снимке изображен фронтир, что отделяет эта граница, почему она важна для пермяков.

2.4. Участвовать в конкурсе может любой желающий, возрастных и профессиональных ограничений нет.

2.5. Каждый участник может выставить неограниченное число фотографий.

2.6. Фотографии должны быть сделаны на территории Перми.

2.7. Не следует применять к фотографиям различные способы редактирования и монтажа, значительно влияющие на изображение (установка рамок, эффектов, логотипов и иных наложений). Допускается кадрирование и минимальная обработка, не искажающая изображение.

2.8. Плата за участие в конкурсе не взимается.

2.9. Работы остаются в распоряжении организатора, с правом некоммерческого использования для показа на фотовыставке «Городские фронтиры» и продвижения фестиваля «Мосты».

3. Права и обязанности Участников и Организатора.

3.1. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением, в частности, с передачей неисключительных прав на использование фоторабот координатору фестиваля «Мосты» Сечиной Анастасии Евгеньевне.

3.2. Публикуя фотографию на своей странице в социальной сети с хештегом #городскиефронтиры или посылая её на электронный адрес, указанный в этом положении, Участник:

\* подтверждает, что все авторские права на размещённую им фотографию, принадлежат исключительно ему, и использование этой фотографии при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;

\* дает согласие на публикацию фотографий в социальных сетях на сайте фестиваля «Мосты», на страницах фестиваля «Мосты» и конкурса в социальных сетях;

\* обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам конкурса в связи с публикацией фотографии и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав;

\* обязуется выступить в суде в качестве третьего лица, на стороне ответчика в случае предъявления к Организатору конкурса третьими лицами иска, связанного с использованием опубликованной фотографии.

3.3. Организатор имеет право отказать победителю конкурса в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

3.4. Участие в Фотоконкурсе означает согласие Участника на дальнейшее свободное, несогласуемое использование Организатором фотографий на безгонорарной основе в разработках, макетах, сюжетах, полиграфических материалах, информационных материалах, публикацию в социальных сетях, а также представление произведений на фото-сушках и фотовыставках. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять свои фотоработы.

3.5. Организатор имеет право отклонить фотографии, присланные на Фотоконкурс, в следующих случаях:

\* фотографии не соответствуют тематике конкурса;

\* фотографии низкого художественного или технического качества;

\* фотографии имеют эротическую составляющую и/или в них можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной нетерпимости.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Работы принимаются до 20 мая 2018 года. Итоги конкурса будут подведены до 25 мая 2018 года. Награждение победителей состоится 25 мая 2018 года.

4.2. Отбор фотографий, формирование короткого списка (до 50 работ) и определение победителей (3 работы в каждой номинации) производит жюри, состав которого оформляется приложением к этому положению.

4.3. Для единообразного сравнения конкурсных работ выбраны следующие критерии оценки:

\* соответствие теме конкурса;

\* оригинальность идеи и качество её воплощения.

4.4. Фотографии, прошедшие в короткий список, и информация об их авторах будут размещены на страницах конкурса и страницах фестиваля «Мосты» в социальных сетях, на сайте фестиваля «Мосты», а также представлены на фотовыставке, которая пройдёт в рамках фестиваля «Мосты» (29-26 мая 2018 года, Пермь).

4.5. По итогам конкурса определятся три победителя в каждой номинации (I, II, III места). Победителям будут вручены дипломы и памятные призы.

4.6. Призы не обмениваются и в денежном эквиваленте не выдаются.

4.7. После фестиваля на одной из выставочных площадок города может быть организована фотовыставка, на которой будут представлены работы из короткого списка.

5. Процедура подачи заявки

5.1. Для участия в конкурсе фотоработы необходимо прислать на электронный адрес mostyfest@gmail.com с пометкой «Городские фронтиры» или выложить на своей странице в социальной сети (Вконтакте, Фейсбук, Инстаграм) с хештегом #городскиефронтиры.

5.2. Каждая фотография должна сопровождаться авторским комментарием (см. П. 2.3).

5.3. Участникам, прошедшим в короткий список, будет выслана форма заявки на согласие предоставления временных исключительных прав на использование фоторабот.

5.4. Перед подачей заявки участник обязуется подтвердить адрес электронной почты смс сообщением координатору конкурса.

6. Контактная информация

Все вопросы о конкурсе вы можете задать его координатору Ксении Ершовой: e-mail ershova@grany-center.org, телефон: 8-904-84-90-337